

CASSETTE RECEIVER

KRC-201 KRC-101

INSTRUCTION MANUAL

KENWOOD

KENWOOD CORPORATION

© B64-0442-10 (K) (MC)

Take the time to read through this instruction manual. Familiarity with installation and operation procedures will help you obtain the best performance from your new cassette receiver.

For your records

Record the serial number, found on the back of the unit, in the spaces designated on the warranty card, and in the space provided below. Refer to the model and serial numbers whenever you call upon your KENWOOD dealer for information or service on the product.
Model KRC-201/101 Serial number _____

Safety precautions

▲WARNING

Take the following precautions to prevent fire and avoid personal injury:

- Press in the faceplate until it is firmly locked to the main unit to prevent it from being detached in an accident.
- When extending the ignition cable, battery cable, or ground cable, use 0.75mm² (AWG18) or larger automotive grade cable to avoid cable deterioration or damage to the covering.
- Check that no metal objects (coins, tools, etc.) are left inside the unit to avoid short circuits.
- If you smell or see smoke, turn the power off immediately and consult your Kenwood dealer.

FCC WARNING

This equipment may generate or use radio frequency energy. Changes or modifications to this equipment may cause harmful interference unless the modifications are expressly approved in the instruction manual. The user could lose the authority to operate this equipment if an unauthorized change or modification is made.

▲CAUTION

Take the following precautions to keep the unit in proper working order.

- Be sure the unit is connected to a 12V DC power supply with a negative ground connection.
- Do not open the top or bottom cover.
- Do not install the unit in places it is exposed to direct sunlight, high heat or humidity, water may splash over it, or dust exists.
- If you need to replace the fuse, unplug the wiring harness before replacing the fuse to prevent short circuits.
- If you need to replace the fuse, make sure the new fuse is of the same type and rating. Using a fuse of a different type of rating may damage your unit. The fuse rating is normally shown on the fuse and fuse box.
- Check that no unconnected cables or connectors are touching the car body. Do not remove caps from unconnected cables or connectors to prevent short circuits.
- Connect the speaker cables to appropriate speaker connectors separately. Sharing the negative cable of the speaker or grounding speaker cables to the metal body of the car can cause this unit to fail.
- After installation, check that the brake lamps, wipers, and wipers work properly.

Be careful with your tapes.

- Before loading a cassette, take up any slack tape. By turning one of the spools with a pencil. Loading a slack tape can cause tape to tangle around the capstan and pinch roller and other problems.
- Do not use any deformed cassettes or cassettes with labels coming off, or the unit may fail.

- Do not leave cassettes exposed to high heat (for example, on the dashboard where it is exposed to direct sunlight, or near heater outlets). This can deform the cassette shell.
- Avoid long cassettes, such as 120-minute tapes. The tape is thin and easily tangled around the pinch roller or other parts.
- If you do not listen to your tape, remove it from the unit and store it safely. If a cassette is left in for a long time, the tape can stick to the tape head, causing failure.

Cleaning the unit

- If the front panel is dirty, wipe it clean with a silicon cloth or soft dry cloth with the power off.

▲CAUTION

Do not use hard cloths or paint thinner, alcohol, or other volatile solvents. These may damage external surfaces or remove indicator characters.

Cleaning the tape head

- As you play tapes for a long time, magnetic dust and other grime accumulates around the heads and eventually causes noise that lowers sound quality. To clean the heads, use a cleaning tape or cleaning kit. Make sure you purchase a cleaning tape or cleaning kit suited to car audio use.

Specifications

Specifications subject to change without notice.

FM Tuner Section

Frequency Range (50 kHz space).....	87.5 MHz ~ 108.0 MHz
(200 kHz space).....	87.9 MHz ~ 107.9 MHz
Usable Sensitivity (S/N=30 dB).....	9.3 dBf (0.8 μV/75 ohms)
50 dB Quieting Sensitivity.....	15.2 dBf (1.6 μV/75 ohms)
Frequency Response (±3 dB).....	30 Hz ~ 15 kHz
Signal to Noise Ratio.....	73 dB
Selectivity.....	100 dB
Capture Ratio.....	1.5 dB
Image Response Ratio.....	70 dB
IF Response Ratio.....	120 dB
Stereo Separation (1 kHz).....	40 dB

AM Tuner Section

Frequency Range (9 kHz space).....	531 kHz ~ 1611 kHz
(10 kHz space).....	530 kHz ~ 1700 kHz

Usable Sensitivity.....28 dB (30 μV)

Cassette Deck Section

Tape Speed.....	4.76 cm/sec.
Wow & Flutter (WRMS).....	0.12%
Fast Winding Time (C-60).....	100 sec.
Frequency Response(120 μs).....	30 Hz ~ 14 kHz (±3 dB)
Stereo Separation (1 kHz).....	43 dB
Signal to Noise Ratio.....	54 dB

Audio Section

Maximum Output Power.....	25 W × 2 or 15 W × 4
Output Power (10%THD, 1 kHz, 4 ohms).....	20 W × 2
(1%THD, 30 Hz ~ 20 kHz, 4 ohms).....	15 W × 2

Tone Action.....Bass: 100 Hz ±10 dB
Treble: 10 kHz ±10 dB

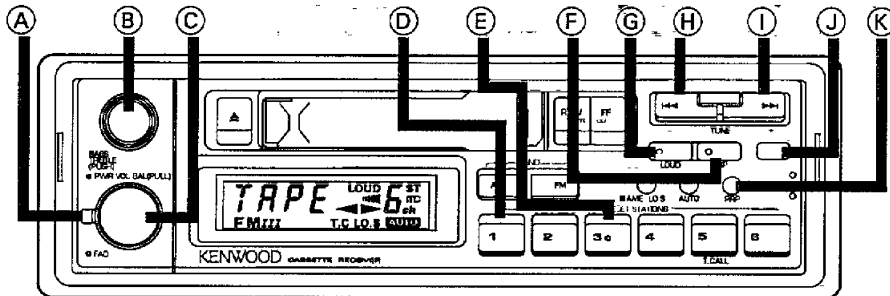
Preout Level/Load (KRC-201).....1000 mV (MAX.)/10 kohms

General

Operating Voltage.....	14.4 V (11 ~ 16 V allowable)
Current Consumption.....	5.2 A at Rated Power
Installation Size (W × H × D).....	182 × 53 × 150 mm
(7-3/16 × 2-1/16 × 5-7/8 in.)	

Weight.....1.7 kg
(3.7 lb)

General features



▶ Turning Power ON/OFF

Power ON/OFF

When you turn the PWR/VOL/BAL controller ③ clockwise, the power turns on. When you turn the controller fully counterclockwise, the power turns off.

▶ Adjusting Volume

Volume

When you turn the PWR/VOL/BAL controller ③ clockwise, the volume turns up. When you turn the controller counterclockwise, the volume decreases.

▶ Adjusting Balance

Balance

When you pull the PWR/VOL/BAL controller ③ and turn it clockwise, the sound from the right speaker is emphasized. When you pull and turn it counterclockwise, the sound from the left speaker is emphasized.

▶ Adjusting the balance of volume levels of the front and rear speakers

Fader

When you turn the FAD controller ① upward, the sound from the rear speakers is emphasized. When you turn it downward, the sound from the front speakers is emphasized.

▶ Adjusting Treble

Treble

Hold down the BASS/TREBLE controller ④ and turn it clockwise, and the treble is boosted. Hold down and turn it counterclockwise, and the treble is attenuated.

▶ Adjusting Bass

Bass

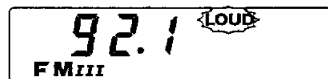
When you turn the BASS/TREBLE controller ④ clockwise, the bass is boosted. When you turn it counterclockwise, the bass is attenuated.

▶ Make the sound clear by emphasizing bass

Loudness

Each time you press the LOUD button ⑥, the Loudness function turns on or off.

When this function is turned on when the volume level is low, sound is made clear by emphasizing bass.



ON

▲CAUTION

- Do not store the detached faceplate or faceplate storage case in places it is exposed to direct sunlight or high heat.
- Do not splash water on the faceplate.
- The faceplate is a precision piece of equipment that contains sensitive parts. Do not subject it to excessive shock.

► **Switching to Clock Display**

Clock display

Each time you press the DISP button (Ⓧ), the display changes as follows:

Mode	Display
Tuner	Reception Frequency ↔ Time
Cassette	"TAPE" ↔ Time

► **Setting the time**

Setting the clock

While the time is displayed, hold down the DISP button (Ⓧ) and press the ◀ button (Ⓡ) to adjust the hours. Hold down the DISP button (Ⓧ) and press the ▶ button (Ⓢ) to adjust the minutes.

► **Detaching the faceplate to help prevent theft**

Theft Deterrent Faceplate

The faceplate can be detached by pressing button (Ⓩ).

▲CAUTION

The detached faceplate should be stored in the supplied case. The faceplate is a precision piece of equipment that contains sensitive parts. Do not subject it to excessive shock, or otherwise it may malfunction.

► **Blinking the LED after detaching the faceplate**

Disabled System Indicator

The Disabled system indicator is initially set on.

The Disabled system indicator turns on or off each time you do the following:

1. Turn the power off.
2. Hold down the buttons 1 (Ⓧ) and 3 (Ⓧ) and turn the power on.

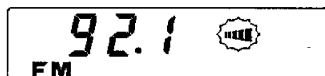
When this function is on, the LED blinks after the faceplate is detached.

► **Tuning in a preset station at the touch of a button**

Priority Radio Preset

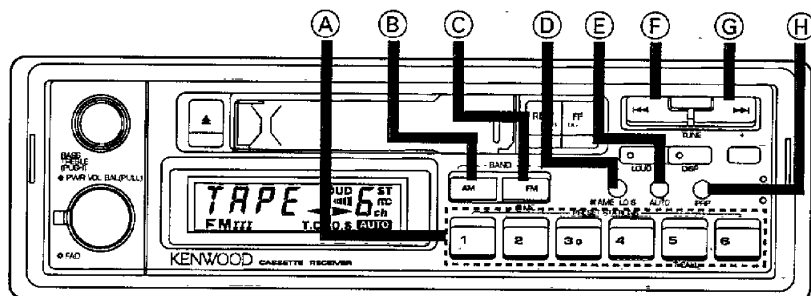
Each time you press the PRP button (Ⓧ), the Priority radio preset function turns on or off. This function enables you to tune to a preset station at the touch of a button while you are listening to a cassette.

To set a frequency as a PRP frequency, tune in that frequency while the PRP indicator is on.



ON

Tuner mode

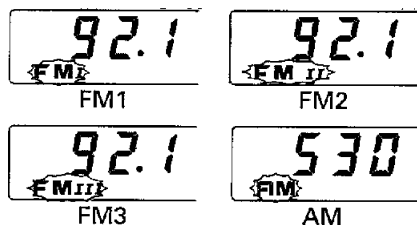


► Band selection

Band

Each time you press the FM/MC button (C), the band changes between FM1, FM2, and FM3.

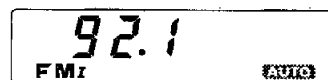
When you press the AM button (H), the AM band is selected.



► Tuning in stations that are not searched for by Auto- seek tuning

Manual tuning

1. Press the AUTO button (E) to turn the Auto-
seek tuning function off.
2. When you press the ◀ button (D), the receiving frequency lowers one step at a time.
When you press the ▶ button (F), the receiving frequency rises one step at a time.

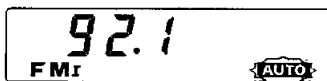


Manual tuning

► Tuning in stations

Auto seek tuning

1. Press the AUTO button (E) to turn the Auto-
seek tuning function on.
Each time you press the button, the Auto-
seek tuning function turns on or off.
2. When you press the ◀ button (D), Auto-
seek tuning starts to search for lower frequencies.
When you press the ▶ button (F), Auto-
seek tuning starts to search for higher frequencies.

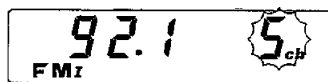


ON

► Presetting your favorite stations in memory



Station Preset Memory

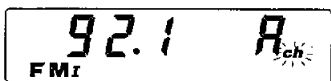
1. Select the band and station you want to preset.
2. Hold down for more than two seconds one of PRESET STATIONS buttons 1 to 6 (A) that you want to use to preset the station.
3. To recall a preset station, press the corresponding button among PRESET STATIONS buttons 1 to 6 (A).



► **Storing stations in memory automatically**


Auto memory entry

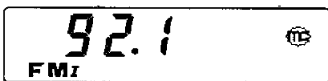
1. Select the band for Auto memory entry.
2. Hold down the AME/LO.S button  for more than two seconds. When six stations are preset, or all the stations that can be tuned in the selected band are preset, Auto memory entry ends.
3. To recall a station stored in memory by Auto memory entry, press the corresponding button among PRESET STATIONS buttons 1 to 6 .



► **Reducing multi-path noise**

CRSC (Clean Reception System Circuit)


The CRSC is initially set on. Each time you hold down the FM/MC button  for more than a second, the CRSC function turns on or off. When this function is on, multi-path noise is suppressed when you listen to a broadcast.



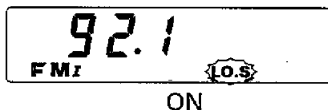
CRSC OFF

► **Automatically tuning to the stations offering good reception**

Local seek


Each time you press the AME/LO.S button  briefly, the Local seek function turns on or off.

When the Local seek function is on during Auto seek tuning and Auto memory entry, the tuner scans only the stations offering good reception.



► **Changing the frequency step**

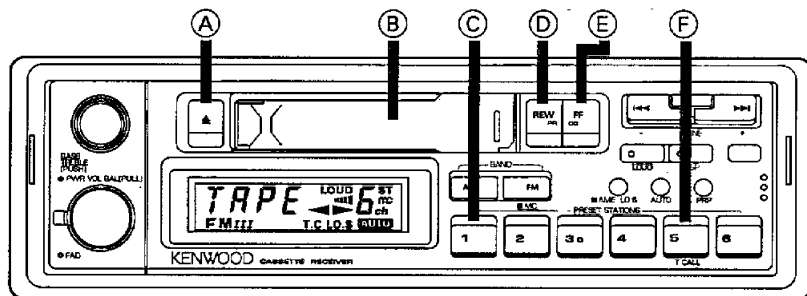
Channel space selection

1. Turn the power off.
2. Hold down PRESET STATIONS buttons "1" and "5"  and turn the power on.

Each time you perform these steps, the frequency step changes as follows:

Mode	Initial value	Revised value
FM	200kHz ↔	50kHz
AM	10kHz ↔	9kHz

Tape mode



▶ Playing tape

Tape play

When you load a cassette into slot (B), "TAPE" appears on the display and the tape begins playing.

⚠ CAUTION

When you stop playing the tape, eject the cassette. If a cassette is left in for a long time, the tape can be damaged or the unit may malfunction.

▶ Fast-forwarding

Fast Forward

When you press the FF button (E), the tape is fast-forwarded. To cancel fast-forwarding, press the REW button.

▶ Rewinding

Rewind

When you press the REW button (D), the tape is rewound. To cancel rewinding, press the FF button.

▶ Playing the reverse side of the tape

Program change

When you press the FF button (E) and REW button (D) at the same time, the reverse side of the tape is played.

▶ To stop tape-play and eject cassette

To stop

When you press the ▲ button (A), tape-play stops and the cassette is ejected.

Indicator	Tape side playing/status	
◀	Side A	Cassette loaded with side A facing up
▶	Side B	
◀▶	The tape is stopped. The player is in another mode.	
⚡	Fast forwarding/rewinding	

▶ To turn radio on automatically during fast-forwarding or rewinding

Tuner call

Each time you press the T.CALL button (F), the Tuner call function turns on or off.

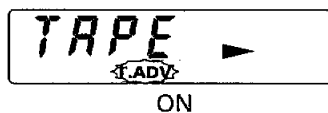
When this function is on, the radio is turned on automatically during fast-forwarding or rewinding.



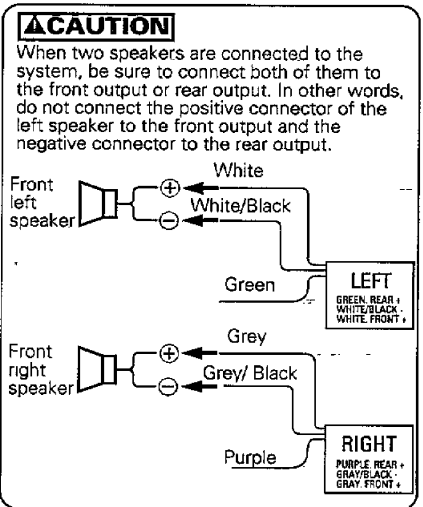
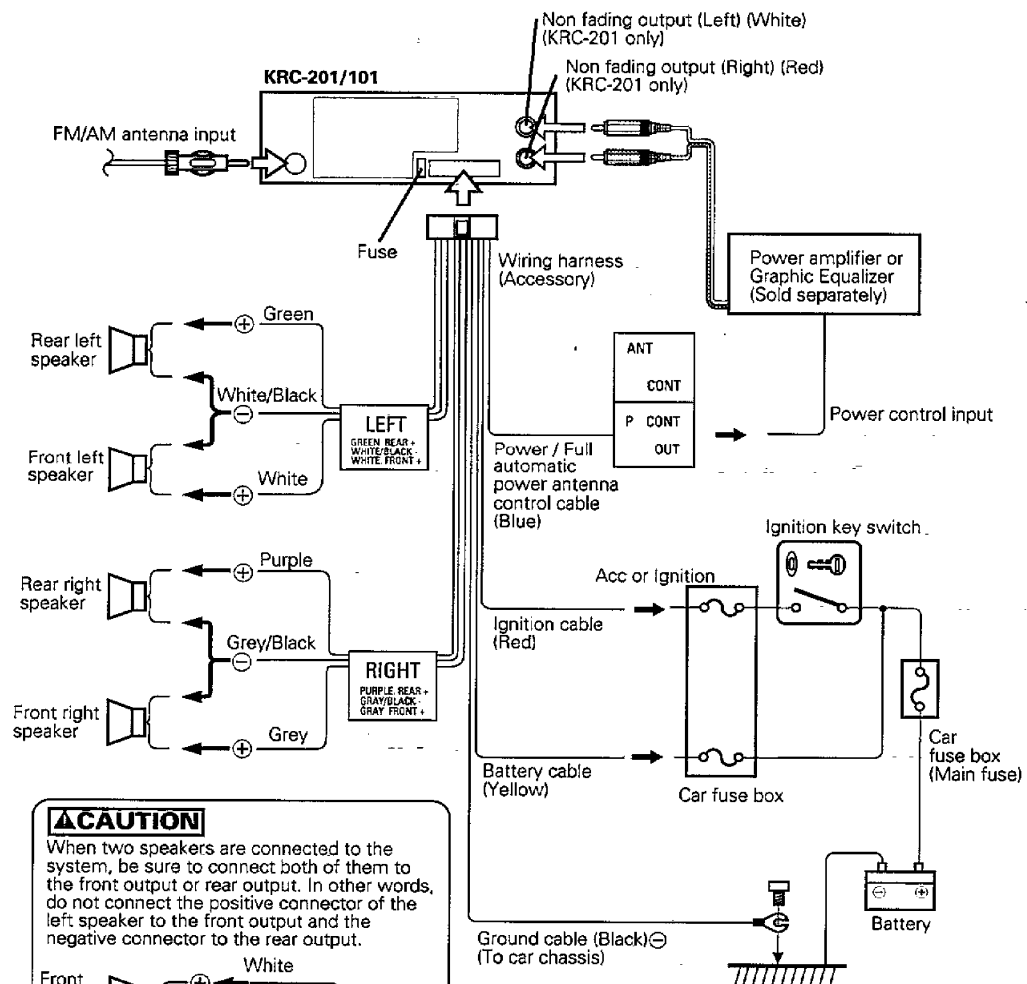
▶ Fast forwarding to the next track or rewinding to the beginning of the current track

Tape advance (KRC-201 only)

1. Press the T. ADV button (C) to turn the Tape advance function on. Each time you press the button, this function turns on or off.
2. When you press the REW button (D), the tape is rewound to the beginning of the current track and playback starts. When you press the FF button (E), the tape is fast-forwarded to the next track and it starts to play.



Connection



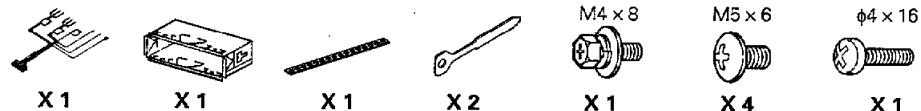
WARNING
To prevent fire when the ignition cable (Red) or battery cable (Yellow) is short-circuited by coming into contact with the vehicle chassis (ground), only connect the power supply after making the fuse box connections.

CAUTION
Insulate unconnected ends of cords with vinyl tape or similar.

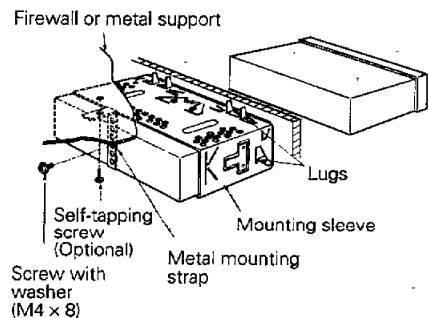
NOTE
If you have difficulty in installing this unit in your vehicle, contact your Kenwood dealer.

Installation

Accessories

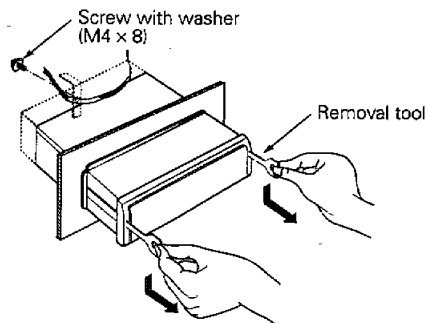


Installation



1. Insert the unit until the tab locks securely into the Mounting sleeve. Install the Mounting sleeve with the letters "UP" facing upward.
2. Attach the Mounting sleeve to the chassis by bending its lugs with a screwdriver.

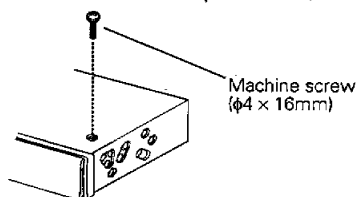
To remove the unit



1. Remove the Screws with washer (M4 x 8) holding on the back panel.
2. Insert the removal tools deep into the slots of the unit.
3. Push the tools down and pull them toward you until the set is drawn out halfway.
4. Take the set out by hand, being careful not to drop it.

How to use the faceplate fastening screw

When you want to fasten the faceplate to the main unit so that they cannot be separated, attach the provided machine screw ($\phi 4 \times 16\text{mm}$) into the screw hole shown in the illustration below.

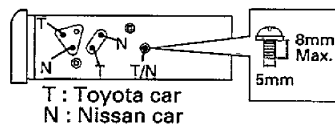
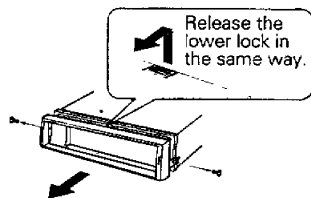


CAUTION

- Be sure to attach the machine screw ($\phi 4 \times 16\text{mm}$) to the specified screw hole. If it is attached to other screw hole, it will contact the mechanical parts inside the unit and cause damage to them.
- Never insert the machine screw ($\phi 4 \times 16\text{mm}$) into other screw hole than specified.

To install in the Japanese car

1. Remove the escutcheon.
2. Fit the Machine screws (M5 x 6) (accessories) into the appropriate (two) holes in the car bracket.



AMPLI-TUNER-LECTEUR DE CASSETTE

KRC-201 KRC-101

MODE D'EMPLOI

KENWOOD

KENWOOD CORPORATION

© B64-0442-10 (K) (MC)

Précautions de sécurité

⚠ AVERTISSEMENT

Pour éviter tout risque de feu et de blessures physiques, observer les précautions suivantes:

- Enfoncer la façade amovible à fond sur l'appareil principal de façon qu'elle soit fermement encastrée, pour éviter qu'elle ne se détache lors d'un accident.
- Lorsqu'on rallonge le câble de l'allumage, le câble de la batterie ou le fil de masse, utiliser des câbles de catégorie automobile d'une section de 0,75 mm² (AWG18) ou des câbles plus gros, pour éviter toute détérioration des câbles et tout dommage du revêtement externe.
- Vérifier que l'on n'a pas laissé d'objets métalliques (pièces de monnaie, outils, etc.) à l'intérieur de l'appareil, afin d'éviter les courts-circuits.
- Lors d'un dégagement d'odeur ou de fumée, éteindre immédiatement l'appareil et consulter son agent Kenwood.

⚠ ATTENTION

Pour maintenir l'appareil en parfait état de marche, observer les précautions suivantes.

- Bien vérifier que l'appareil est raccordé à une source d'alimentation CC de 12 V avec raccordement de masse négative.
- Ne pas ouvrir le couvercle du dessus ni le couvercle du fond.
- Ne pas installer l'appareil de façon qu'il soit exposé en plein soleil, à des chaleurs ou des humidités intenses, à des éclaboussements d'eau ou à la poussière.
- Si l'on doit remplacer le fusible, débrancher le faisceau de fils avant de remplacer le fusible pour éviter les courts-circuits.
- Si l'on doit remplacer le fusible, bien veiller à ce que le nouveau fusible soit de même type et de même capacité nominale. Le fait d'utiliser un fusible de type et de capacité nominale différents pourrait endommager l'appareil. La capacité nominale du fusible est généralement indiquée sur le fusible et sur le boîtier à fusibles.
- Vérifier qu'aucun câble ou connecteur non raccordé ne touche la carrosserie de la voiture. Ne pas retirer les capuchons des câbles ou connecteurs non raccordés afin d'éviter tout court-circuit.
- Raccorder séparément les câbles de haut-parleur aux connecteurs de haut-parleur appropriés. La mise en commun du câble négatif d'un haut-parleur ou des fils de masse des haut-parleurs à la carrosserie métallique de la voiture pourrait rendre l'appareil inopérant.
- Après l'installation, vérifier que les voyants de frein, les clignotants et les essuie-glace fonctionnent correctement.

Manipuler des bandes avec soin

- Avant d'introduire une cassette, reprendre le mou de la bande en tournant l'un des moyeux à l'aide d'un crayon. Si l'on introduit une bande lâche, elle risque de s'emmêler autour du cabestan et du galet presseur et de provoquer d'autres problèmes.
- Ne pas utiliser de cassettes déformées ni de cassettes dont les étiquettes sont décollées, car cela pourrait bloquer l'appareil.
- Ne pas laisser les cassettes exposées à de fortes chaleurs (par exemple sur le tableau de bord, où elles seront en plein soleil, ou près des bouches de chauffage). Cela pourrait déformer la coquille de la cassette.
- Viter d'utiliser des cassettes longue durée, de 120 minutes par exemple, car leur ruban, très fin, risque de s'emmêler autour du galet presseur ou des autres pièces.

- Si l'on n'écoute pas la cassette, la sortir de l'appareil et la ranger en sécurité. Si on laisse la cassette trop longtemps dans l'appareil, la bande risque de coller au bloc de têtes, ce qui entraînerait une panne.

Nettoyage de l'appareil

- Si le panneau avant est sale, l'essuyer avec un chiffon au silicone ou un chiffon doux et sec après avoir éteint l'appareil.

⚠ ATTENTION

Ne pas utiliser de chiffons durs ni de diluant pour peinture, alcool ou autre solvant volatil. Ces produits risqueraient d'abîmer les surfaces externes ou d'effacer les inscriptions.

Nettoyage des têtes

- Quand on lit des cassettes pendant longtemps, de la poussière magnétique et autres saletés s'accumulent autour des têtes et peuvent engendrer des parasites qui auront un effet néfaste sur la qualité sonore. Pour nettoyer les têtes, utiliser une cassette de nettoyage ou une trousse de nettoyage. Bien se procurer une cassette ou une trousse de nettoyage spéciale pour autoradio.

Fiche technique

Les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis.

Section tuner FM

Plage de fréquence (pas de 200 kHz)	87,9 MHz ~ 107,9 MHz
(pas de 50 kHz)	87,5 MHz ~ 108,0 MHz
Sensibilité utilisable (S/N=30 dB)	9,3 dBf (0,8 µV/75 ohms)
50 dB Sensibilité utile	15,2 dBf (1,6 µV/75 ohms)
Réponse en fréquence (±3 dB)	30 Hz ~ 15 kHz
Rapport signal/bruit	73 dB
Sélectivité	100 dB
Taux de captage	1,5 dB
Taux de réponse image	70 dB
Taux de réponse FI	120 dB
Séparation stéréo (1 kHz)	40 dB

Section tuner AM

Plage de fréquence (pas de 10 kHz)	530 kHz ~ 1700 kHz
(pas de 9 kHz)	531 kHz ~ 1611 kHz

Sensibilité utilisable

.....28 dB (30 µV)

Section lecteur de cassette

Vitesse de bande	4,76 cm/sec.
Pleurage et scintillement (WRMS)	0,12%
Durée de bobinage rapide (C-60)	100 sec.
Réponse en fréquence (120 us)	30 Hz ~ 14 kHz (±3 dB)
Séparation stéréo (1 kHz)	43 dB
Rapport signal/bruit	54 dB

Section audio

Puissance maximale admissible	25 W × 2 ou 15 W × 4
Puissance de sortie (DHT 10%, 1 kHz, 4 ohms)	20 W × 2
(DHT 1%, 30 Hz ~ 20 kHz, 4 ohms)	15 W × 2

Réglage de tonalité

.....Grave: 100 Hz ± 10 dB

.....Aigu: 10 kHz ± 10 dB

Niveau/charge de pré-sortie (KRC-201)

.....1000 mV (Max.)/10 kohms

Données générales

Tension de fonctionnement

.....14,4 (11 ~ 16 V admissible)

Consommation

.....5,2 A à la puissance nominale

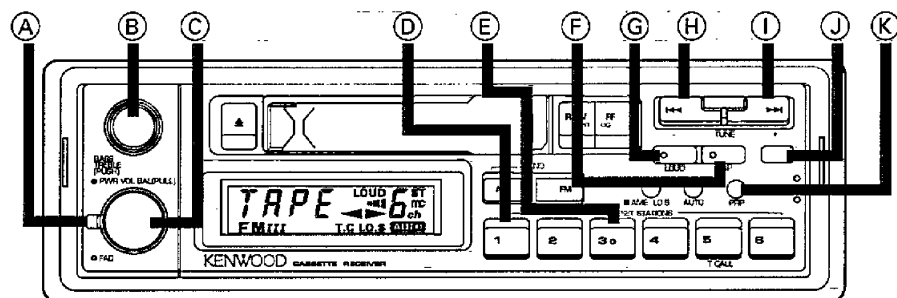
Dimensions d'installation (L × H × P)

.....182 × 53 × 150 mm

Poids

.....1,7 kg

Autres fonctions



► Mise en Fonctionnement ON/OFF

Alimentation ON/OFF

Lorsque l'on tourne le bouton © PWR/VOL/BAL dans le sens des aiguilles d'une montre, l'alimentation est activée. Lorsque l'on tourne le contrôleur complètement en sens contraire des aiguilles d'une montre, l'alimentation est désactivée.

► Comment régler le volume

Volume

Lorsque l'on tourne le bouton © PWR/VOL/BAL dans le sens des aiguilles d'une montre, le volume augmentera. Lorsque l'on tourne le bouton en sens contraire des aiguilles d'une montre, le volume sera réduit.

► Comment régler l'équilibre ("Balance")

Equilibre

Lorsque l'on tire le bouton © PWR/VOL/BAL et qu'on le tourne dans le sens des aiguilles d'une montre, le son du haut-parleur droit sera accentué. Lorsque l'on tire et qu'on le tourne en sens contraire des aiguilles d'une montre, le son du haut-parleur gauche sera accentué.

► Comment régler l'équilibre des niveaux du volume des haut-parleurs avant et arrière

Equilibrage avant-arrière ("Fader")

Lorsque l'on tourne le bouton Ⓐ FAD vers le haut, le son des haut-parleurs arrière sera accentué. Lorsque l'on tourne le bouton vers le bas, le son des haut-parleurs avant sera accentué.

► Comment régler les aigus

Aigus

Maintenir enfoncé le bouton Ⓑ BASS/TREBLE et le tourner dans le sens des aiguilles d'une montre. Les aigus seront alors renforcés. Le maintenir enfoncé, puis le tourner en sens contraire des aiguilles d'une montre. Les aigus seront alors atténués.

► Comment régler les graves

Graves

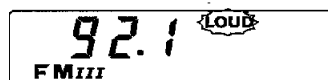
Lorsque l'on tourne le bouton Ⓒ BASS/TREBLE dans le sens des aiguilles d'une montre, les graves seront renforcés. Lorsqu'on le tourne en sens contraire des aiguilles d'une montre, les graves seront atténués.

► Comment moduler le son

Intensité sonore ("Loudness")

Chaque fois que l'on appuie sur la touche LOUD Ⓓ, la fonction "Loudness" sera activée ou désactivée.

Lorsque la fonction "Loudness" est activée, le son sera mieux modulé avec les fréquences de basses accentuées.



ON

▲ATTENTION

- Ne pas ranger la façade amovible une fois retirée ni l'étui de rangement de la façade dans des endroits exposés en plein soleil ou à des chaleurs élevées.
- Ne pas éclabousser d'eau sur la façade.
- La façade est une pièce de précision qui renferme des composants sensibles. Ne pas lui faire subir de chocs excessifs.

► Comment commuter à l'affichage de l'horloge

Affichage de l'horloge

Chaque fois que l'on appuie sur la touche Ⓢ DISP, l'affichage changera comme suit :

Mode	Affichage
Tuner	Fréquence ↔ Heure
Bande	"TAPE" ↔ Heure

► Mise à l'heure

Comment régler l'horloge

Pendant que le temps est affiché, maintenir enfoncée la touche Ⓢ DISP et appuyer sur la touche Ⓢ ← pour régler les heures. Maintenir enfoncée la touche Ⓢ DISP et appuyer sur la touche Ⓢ → pour régler les minutes.

► Retrait de la façade

Plaque de face de prévention contre le vol

La façade peut être détachée en pressant la touche Ⓢ.

▲ATTENTION

La façade détachée doit être rangée dans le boîtier fourni. La façade est un élément vital et fragile de votre autoradio. Ne pas la soumettre à des chocs excessifs, sinon elle pourrait causer un mauvais fonctionnement.

► Clignotement de la DEL après retrait de la façade

Indicateur du système invalidé

L'indicateur du système invalidé est réglé à l'origine à la position "on".

L'indicateur du système invalidé est éteint ou allumé chaque fois que les opérations suivantes sont exécutées :

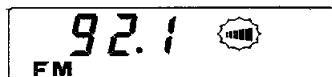
1. Désactiver l'alimentation.
2. Maintenir enfoncées les touches 1 Ⓢ et 3 Ⓢ et l'alimentation sera activée.

Lorsque cette fonction est activée, la DEL clignote après avoir détaché la plaque de face.

► Recherche de stations

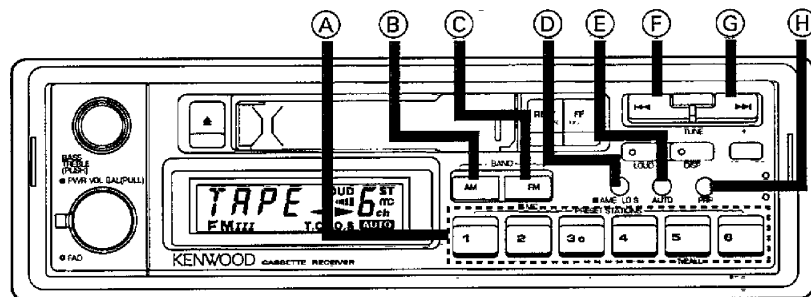
Présélection de radio de priorité

Chaque fois que l'on appuie sur la touche PRP Ⓢ, la fonction de présélection de radio de priorité est activée ou désactivée. Cette fonction permet de syntoniser une station présélectionnée au contact d'une touche pendant que l'on écoute une cassette. Pour régler une fréquence comme fréquence PRP, syntoniser cette fréquence pendant que l'indicateur PRP est illuminé.



ON

Mode tuner

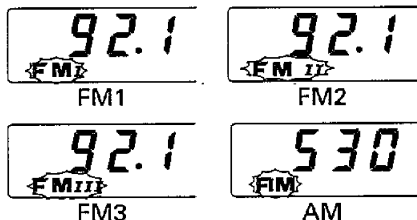


► Sélection de bande

Bande

Chaque fois que l'on appuie sur la touche **Ⓞ** FM/MC, la bande est changée entre FM1, FM2, et FM3.

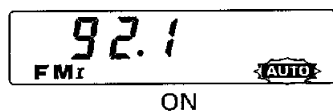
Lorsque l'on appuie sur la touche **ⓐ** AM, la bande AM est sélectionnée.



► Comment syntoniser les stations

Syntonisation à recherche automatique

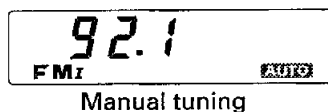
1. Appuyer sur la touche **ⓔ** AUTO pour activer la fonction de syntonisation automatique. Chaque fois que l'on appuie sur la touche, la fonction de syntonisation automatique sera activée ou désactivée.
2. Lorsque l'on appuie sur la touche **ⓕ** ◀◀, la syntonisation automatique démarre la recherche des fréquences inférieures. Lorsque l'on appuie sur la touche **ⓖ** ▶▶, la syntonisation automatique démarre la recherche des fréquences supérieures.



► Comment syntoniser les stations qui ne sont pas recherchées par syntonisation automatique

Syntonisation manuelle

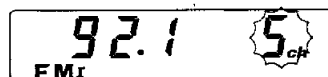
1. Appuyer sur la touche **ⓔ** AUTO pour désactiver la fonction de syntonisation à recherche automatique.
2. Lorsque l'on appuie sur la touche **ⓕ** ◀◀, la fréquence de réception sera réduite d'un échelon à la fois. Lorsque l'on appuie sur la touche **ⓖ** ▶▶, la fréquence de réception sera augmentée d'un échelon à la fois.



► Mise en mémoire des stations préférées

Mémoire de présélection des stations

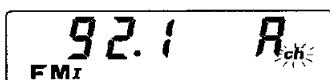
1. Sélectionner la bande et la station que l'on veut présélectionner.
2. Maintenir enfoncée pendant plus de deux secondes une des touches PRESET STATIONS 1 à 6 **ⓐ** que l'on veut utiliser pour présélectionner la station.
3. Pour rappeler une station présélectionnée, appuyer sur la touche correspondante parmi les touches PRESET STATIONS 1 à 6 **ⓐ**.



► **Comment stocker les stations dans la mémoire automatiquement**

Comment entrer dans la mémoire automatique

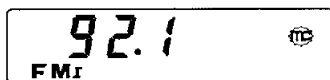
1. Sélectionner la bande pour entrer dans la mémoire automatique.
2. Maintenir enfoncée la touche © AME/LO.S pendant plus de deux secondes.
Lorsque six stations sont présélectionnées, ou toutes les stations qui peuvent être syntonisées dans la bande sélectionnée, sont présélectionnées, la mise en mémoire automatique sera terminée.
3. Pour rappeler une station stockée en mémoire automatique, appuyer sur la touche correspondante parmi les touches PRESET STATIONS 1 à 6 Ⓐ.



► **Comment diminuer le bruit de trajets multiples**

CRSC (circuit de système de réception propre)

Le CRSC est réglé à l'origine à la position "on". Chaque fois que l'on maintient enfoncée la touche © FM/MC pendant plus d'une seconde, la fonction CRSC est activée ou désactivée. Lorsque cette fonction est activée, le bruit de trajets multiples sera supprimé lorsque l'on écoute une transmission.



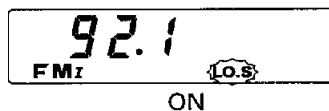
CRSC OFF

► **Comment syntoniser automatiquement les stations qui offrent une bonne réception**

Recherche locale

Chaque fois que l'on appuie sur la touche © AME/LO.S brièvement, la fonction de recherche locale sera activée ou désactivée.

Lorsque la fonction de recherche locale est activée pendant la syntonisation à recherche automatique et l'introduction de la mémoire automatique, le syntonisateur explore seulement les stations qui offrent une bonne réception.



► **Comment changer le pas de fréquence**

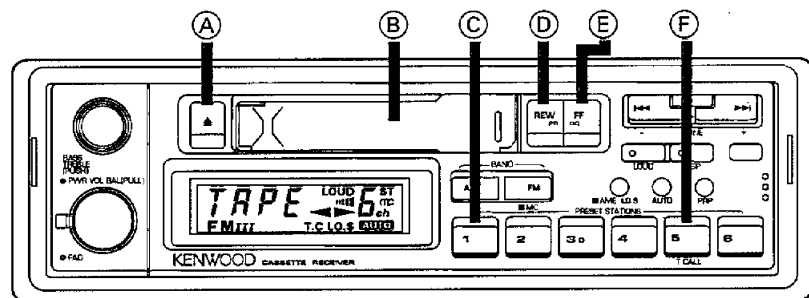
Sélection de l'espace des canaux

1. Désactiver l'alimentation.
2. Maintenir enfoncées les touches PRESET STATIONS "1" et "5" Ⓐ et l'alimentation sera activée.

Chaque fois que ces opérations sont exécutées, le pas de fréquence sera modifié comme suit:

Mode	Valeur initiale	Valeur révisée
FM	200kHz ↔	50kHz
AM	10kHz ↔	9kHz

Mode bande



► Comment lire une bande

Reproduction de bande

Lorsqu'une cassette est chargée dans la fenêtre ②, "TAPE" apparaît à l'affichage et la lecture de la bande commence.

ATTENTION

Lorsque la lecture de la bande est interrompue, éjecter la cassette. Si une cassette est laissée à l'intérieur pendant une longue période, la bande pourra être endommagée ou l'unité pourrait présenter un mauvais fonctionnement.

► Comment avancer rapidement une bande

Avance rapide

Lorsque l'on appuie sur la touche ④ FF, la bande avancera rapidement. Pour annuler l'avance rapide, appuyer sur la touche REW.

► Comment rembobiner une bande

Rembobinage

Lorsque l'on appuie sur la touche ③ REW, la bande sera rembobinée. Pour annuler le rembobinage, appuyer sur la touche FF.

► Comment lire l'autre face de la bande

Comment changer le programme

Lorsque l'on appuie sur la touche ⑤ FF et la touche ③ REW en même temps, l'autre face de la bande sera lu.

► Pour interrompre la lecture de la bande et éjecter la cassette

Pour interrompre

Lorsque l'on appuie sur la touche ① ▲, la lecture de la bande sera interrompue et la cassette sera éjectée.

Indicateur	Face de lecture/état	
▶	Face A	Cassette chargée avec la face A tournée vers le haut
◀	Face B	
◄►	La bande est arrêtée. Le lecteur est réglé sur un autre mode.	
☀	Avance rapide/rebobinage	

► Pour activer la radio automatiquement pendant une avance rapide ou un rembobinage

Fonction "Tuner call"

Chaque fois que l'on appuie sur la touche ⑥ T.CALL, la fonction "Tuner call" sera activée ou désactivée.

Lorsque cette fonction est activée, la radio sera activée automatiquement pendant l'avance rapide ou le rembobinage.



ON

► Accès direct aux plages

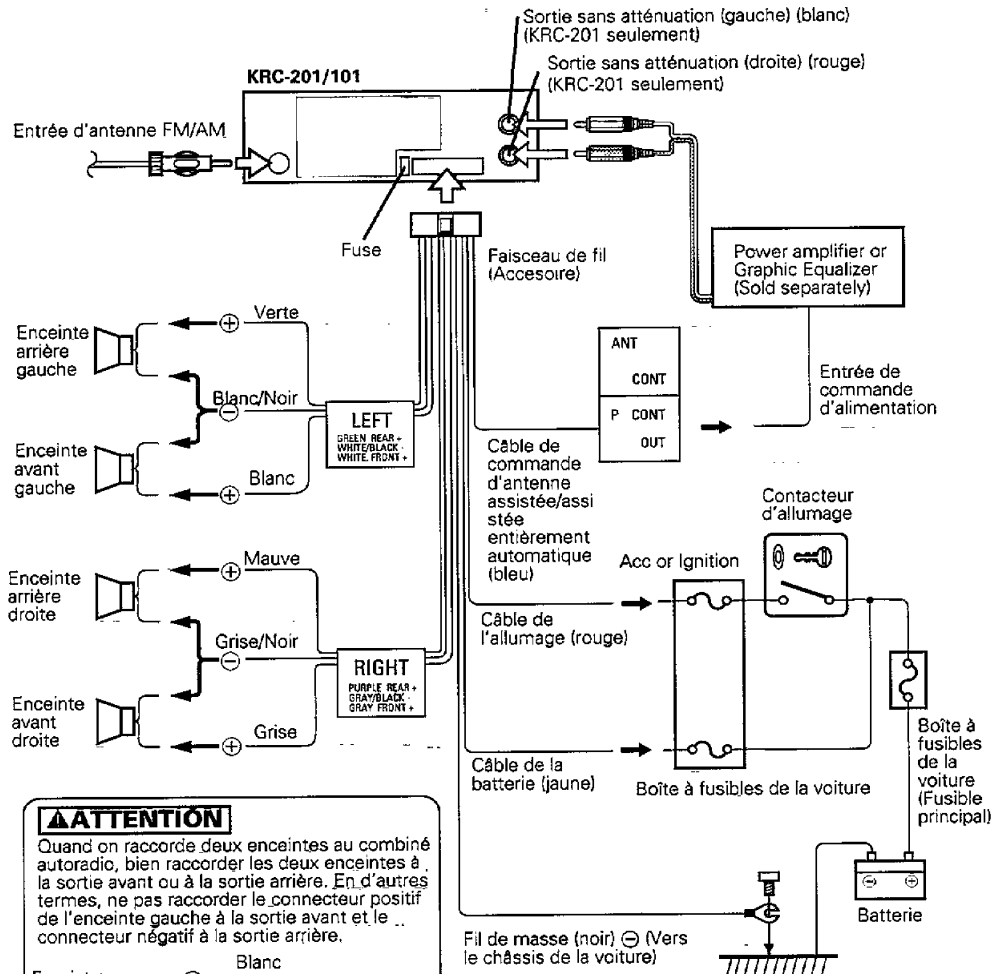
Avance de la bande (seulement pour le modèle KRC-201)

- Appuyer sur la touche ⑦ T.ADV pour activer la fonction d'avance de la bande. Chaque fois que l'on appuie sur la touche, cette fonction sera activée ou désactivée.
- Lorsque l'on appuie sur la touche ③ REW, la bande est rembobinée au début de la plage courante et la reproduction démarrera. Lorsque l'on appuie sur la touche ⑤ FF, la bande sera avancée rapidement à la prochaine plage et la reproduction démarrera.



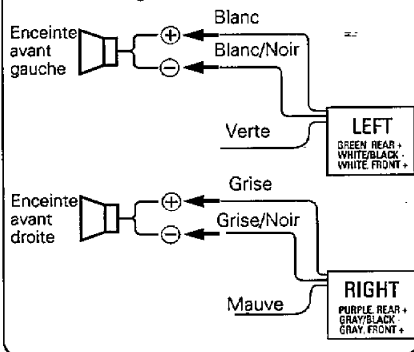
ON

Raccordements



⚠ ATTENTION

Quand on raccorde deux enceintes au combiné autoradio, bien raccorder les deux enceintes à la sortie avant ou à la sortie arrière. En d'autres termes, ne pas raccorder le connecteur positif de l'enceinte gauche à la sortie avant et le connecteur négatif à la sortie arrière.



⚠ AVERTISSEMENT

Pour éviter tout risque d'incendie en cas de court-circuit du câble de l'allumage (rouge) ou du câble de la batterie (jaune) par entrée en contact des câbles avec le châssis du véhicule, raccorder l'alimentation uniquement après avoir effectué les raccordements de la boîte à fusibles.

⚠ ATTENTION

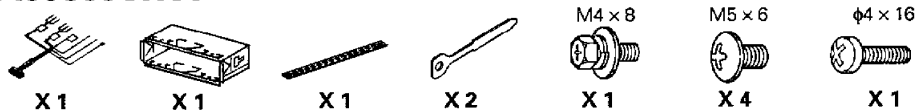
Isoler les extrémités non branchées des cordons avec une bande adhésive ou autre matériel semblable.

REMARQUE

Si l'on rencontre des difficultés pour installer l'appareil dans le véhicule, consulter son agent Kenwood.

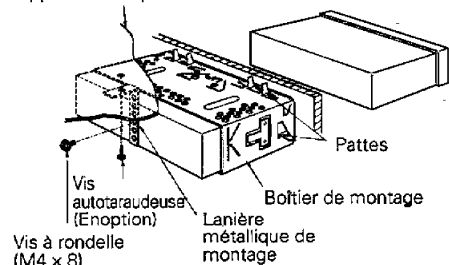
Installation

Accessories



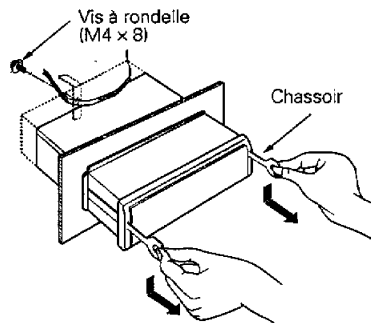
Installation

Cloison pare-feu ou support métallique



1. Insérer l'appareil jusqu'à ce que la languette soit bien engagée à fond dans le boîtier de montage. Installer le manchon de montage avec le mot "UP" dirigé vers le haut.
2. Fixer le boîtier de montage au châssis en pliant ses pattes de fixation à l'aide d'un tournevis.

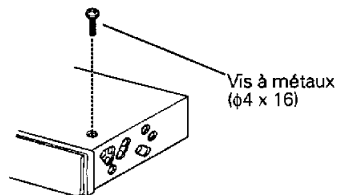
Pour retirer l'appareil



1. Retirer la vis à rondelle (M4 x 8) en tenant le panneau arrière.
2. Introduire les outils d'extraction profondément dans les fentes de l'unité.
3. Pousser les outils vers le bas et les tirer vers soi jusqu'à ce que l'ensemble soit retiré à mi-chemin.
4. Retirer l'ensemble manuellement en faisant attention à ne pas le laisser tomber.

Mode d'emploi de la vis de fixation du panneau frontal

Pour fixer le panneau frontal contre l'appareil sans risque qu'il se détache, introduire la vis à métaux (φ4 x 16 mm) dans le trou prévu à cet effet, comme indiqué sur l'illustration. (Emplacement 1 sur le panneau latéral droit)

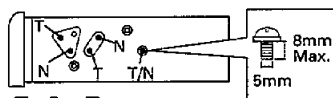
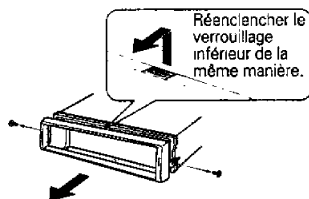


ATTENTION

- La vis à métaux (φ4 x 16 mm) doit être introduite dans le trou indiqué. Si on tente de la fixer dans un autre trou, elle risque de heurter et d'endommager le mécanisme interne.
- Ne jamais introduire la vis à métaux (φ4 x 16 mm) dans un trou autre que le trou indiqué.

Installation dans une voiture japonaise

1. Enlever le cache.
2. Régler les vis (M5 x 6) (accessoires) dans les trous appropriés (deux) du support de la voiture.



T : Car Toyota
N : Car Nissan